

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Теоретическое обоснование
<p>1.Организационный момент. (0,5 мин.)</p>	<p>Приветствие. Проверка готовности к уроку, наличие необходимых принадлежностей.</p> <p><i>(1 слайд с музыкальным сопровождением)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Наша речь полна величия, гордой простоты, В ней прекрасных слов богатство, сила красоты. Потому поэта слушай, будь прилежен впредь, Чтоб могучей русской речью, хорошо владеть. <p>- Сегодня на уроке литературного чтения мы будем слушателями, художниками, исследователями.</p>	<p>Самопроверка.</p> <p>Дети слушают учителя и музыку П. И. Чайковского: «Времена года».</p>	<p>Воспитание культуры учебного труда, дисциплины.</p> <p>Цель: Организация внимания. Быстрое включение учащихся в деловой ритм. Положительный эмоциональный настрой детей на серьёзную, вдумчивую работу в доброжелательной обстановке. Мотивация на рабочий ритм.</p>
<p>2. Проверка домашнего задания. (7 мин.)</p>	<p><u>2.1 Речевая разминка.</u></p> <p><i>(2 слайд)</i></p> <p>- Для чего проводим речевую разминку?</p> <p>-Прочитайте скороговорку 3 раза, каждый раз быстрее, чем предыдущий:</p> <p style="padding-left: 40px;">Ляля – плакса, В тетради – клякса. На горе, на горке Горько ревет Егорка.</p> <p>-Прочитайте эти же скороговорки с вопросительной и восклицательной интонацией.</p> <p><u>2.2 Выразительное чтение стихотворений А.А.Блока.</u></p> <p>-Что было задано на дом? <i>(3 слайд)</i></p> <p>-Приготовили оценочные листочки №1.(Прилагаются) Опрос домашнего задания. (3 ученика) -Молодцы.</p>	<p>Научиться правильно и чётко говорить. Дети читают хором.</p> <p>-Выразительное чтение стихотворений А.А.Блока: «Сны», «Ветхая избушка», «Ворона». Три ученика читают эти стихи Дети оценивают чтение, высказывают свои мнения.</p>	<p>Цель: Совершенствование звуковой культуры речи: развитие чёткой дикции, для отработки правильной артикуляции гласных и согласных.</p> <p>Цель: Установление правильности и осознанности выполнения дом. задания, выявление пробелов и их коррекция, совершенствуя при этом ЗУН. Сочетание контроля, самоконтроля и взаимоконтроля. Похвала повышает интерес к дальнейшей деятельности.</p>

**3. Актуализация
знаний.
(3 мин.)**

- Сегодня мы продолжим изучать творчество поэтов начала XX века. Имя поэта одного из самых известных и любимых не только в нашей стране, вы должны угадать сами, послушав о нём стихотворение.
- Если вы сомневаетесь в своём ответе, то можете посоветоваться тихонечко с соседом.

(4 слайд с музыкальным сопровождением)

- В этом имени слово «осень»,
Осень, ясьень, осенний цвет.
Что-то есть в нём от русских песен-
Поднебесье, тихие веси,
Сень берёз и синь-рассвет.
Что-то есть в нём и от весенней грусти,
Юности и чистоты...
Только скажут -
Всей России встают черты...(Н.Браун)

(5 слайд)

- Сегодня на уроке мы прикоснёмся к творчеству Сергея Александровича Есенина, со стихами которого вы уже были знакомы.
-Вспомните, какие стихи С. Есенина мы уже читали и учили наизусть?

(6 и 7 слайд)

- Русский народный поэт родился в 1895 году под Рязанью, в селе Константиново, на берегу красивой реки Оки.

- Ребята, почему в народе этого поэта называют «певцом русской природы»?

- В раннем детстве полюбил С.Есенин родную русскую природу. Он чувствовал себя частью этой природы и

Дети слушают учителя и музыку П. И. Чайковского: «Времена года». Самоосмысление.

(«Сергей Есенин»)

«Ночь», «Берёза», «Поёт зима, аукает...» и др.

Есенин в своих произведениях воспевал красоту русской природы.

Цель: Обеспечение стимулирования и мотивации, актуализация опорных знаний и умений.

Создание проблемной ситуации активизирует детей на восприятие нового материала, развивает творческое мышление.

Метод стимулирования и мотивации.

Операционный компонент УД (развитие операций логического мышления: анализа, сравнения, синтеза, обобщения).

Регулирующий компонент УД (развитие самооценки и самоконтроля на основе взаимооценки и взаимоконтроля, развитие итогового самоконтроля).

Красивая мелодия развивает эстетический вкус.

Межпредметная связь приобщает к искусству.

Стихотворная форма создаёт благоприятный фон, а так же несёт заряд занимательности.

Готовность учащихся к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний.

Словесный и наглядный методы обучения.

ИКТ активизирует внимание учащихся, усиливает их мотивацию, развивает познавательные процессы, мышление, внимание, воображение.

<p>4.Тема и цель урока. Мотивация: для чего? (2 мин.)</p>	<p>воспевал её в своих стихах. Стихи Есенина полны звуков, запахов, красок. Они очень мелодичны и многие из них композиторы положили на музыку. И сейчас они звучат как песни.</p> <p>- Перед вами выставка книг С.Есенина. В них напечатаны великолепные стихи о природе, о Родине. Советую взять и почитать.</p> <p><i>(8 слайд)</i></p> <p>- Какое растение изображено на этом слайде?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Одна из первых я цвету В садах стою я вся в цвету И белый мой наряд, И горький запах всех влечёт: -Гляди, черёмуха цветёт!- Все люди говорят. <p>- Как выяснили учёные, этот аромат убивает микробов. Поэтому чтобы сделать питьевой не очень чистую воду, достаточно бросить в неё цветущую веточку черёмухи. Но в комнатах букеты черёмухи лучше не ставить: может разболеться голова. А вяжущие ягоды черёмухи помогают при расстройстве желудка.</p> <p>- Давайте попробуем сформулировать тему урока.</p> <p><i>(9 слайд)</i></p> <p>- Что бы вы хотели узнать и чему научиться?</p>	<p>Дети рассматривают выставку.</p> <p>Черёмуха.</p> <p>Дети слушают.</p> <p>Самоосмысление. С.Есенин: «Черёмуха».</p> <p>Научиться выразительно читать, находить в стихотворении красивые слова. Узнать, почему Есенин написал это стихотворение.</p>	<p>Метод наблюдения и анализа произведений. Метод стимулирования интереса к учению. Привитие интереса к творчеству писателя.</p> <p>Цель: Обеспечение мотивации. Организовать и направить к цели учебно-познавательную деятельность учащихся.</p> <p>Межпредметная связь. Мотивационный компонент УД. Развитие познавательной мотивации через эмоционально-социальную мотивацию.</p> <p>Постановка перед учащимися проблемной ситуации.</p> <p>Операционный компонент УД. Развитие у учащихся умения ставить цель и планировать свою деятельность. Метод – беседа. Беседа способствует активизации умственной работы учащихся, поддержанию внимания, интереса к теме урока.</p>
--	--	---	--

	<p>- Для чего вам это нужно?</p> <p>- Итак, что нужно знать и уметь по теме урока?</p> <p><i>(10 слайд)</i></p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содержание стихотворения «Черёмуха»; • правила выразительного чтения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выразительно читать стихотворение; • отвечать на вопросы; • рисовать словесные картины; • работать самостоятельно и в группах. 	<p>Чтобы уметь красиво и правильно говорить самим и чтобы приятно было слушать другим.</p> <p>Читают хорошо читающие дети.</p>	<p>Понимание учащимися практической значимости изучаемого материала.</p> <p>Операционный компонент УД: чёткая постановка перед учащимися учебной проблемы. Формируется умение выделять и удерживать те учебные задачи, которые необходимо решить на уроке.</p> <p>Регулирующий компонент УД. Отработка планирующего самоконтроля (умение планировать свою деятельность).</p>
<p>5. Усвоение новых знаний и способов действий. (10 мин.)</p>	<p><u>5.1 Погружение в урок.</u></p> <p><i>(11 слайд)</i></p> <p>- Вспомните весну, когда цветут сады и ярко светит весеннее солнышко. В это время года небо удивляет нас своей чистотой. Оно голубое – голубое, воздух – прозрачен, чист, влажен. И вдруг в эту радостную картину врывается сильный и приятный запах, запах цветущей черёмухи.</p> <p><u>5.2 Визуализация. Первичное чтение учителем.</u></p> <p>- Стихотворение Есенина «Черёмуха» мне очень понравилось своей красотой. Хочу, чтобы и вы почувствовали то же самое.</p>	<p>Дети слушают.</p>	<p>Цель: Обеспечение восприятия осмысления и первичного запоминания знаний и способов действий.</p> <p>Мотивационный компонент УД: создать соответствующую эмоциональную атмосферу.</p> <p>Принцип целенаправленности. Обеспечить эмоциональность восприятия, интерес к изучаемому произведению.</p>

	<p>- Сейчас я буду читать стихотворение, а вы закройте глазки, можете лечь на парту и постарайтесь представить себе картину, описанную автором в стихотворении.</p> <p>(Учитель читает стихотворение под музыку)</p> <p><u>5.3 Обмен впечатлениями.</u></p> <p>- Скажите, какой увидел черёмуху поэт? Поделитесь своими мыслями.</p> <p>- Какое настроение хотел передать нам Есенин? Выберите. Обоснуйте свой выбор. <i>(12 слайд)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ликующее • восторженное • шутовское • печальное • весёлое • праздничное • радостное • спокойное • грустное • мечтательное <p>- Какие чувства возникли в вашем сердце? <i>(13 слайд)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • изумление • спокойствие • радость • сожаление • восторг • печаль • ликование • грусть <p>- Что отражают лирические стихи?</p>	<p>Самоосмысление.</p> <p>Дети слушают учителя и музыку П.И. Чайковского: «Симфония №2».</p> <p>Самоосмысление. Дети делятся мыслями.</p> <p>Радостное, ликующее, весёлое, восторженное т.к. начинается весна, природа просыпается и это всё радует поэта.</p> <p>Самоосмысление.</p> <p>Радость, изумление, восторг, ликование.</p> <p>Самоосмысление. Лирические стихи отражают не событие, а душевное переживание поэта, его настроение.</p>	<p>Снятие мышечного напряжения, утомления.</p> <p>Эмоциональное восприятие художественного произведения.</p> <p>Активные действия учащихся, максимальное использование самостоятельности в добывании знаний и овладении способами действий.</p> <p>Операционный компонент УД: развитие логического мышления (анализа, сравнения, синтеза, обобщения); умение делать выводы и заключения.</p> <p>Операционный компонент УД (развитие логического мышления, умение делать выводы и заключения).</p>
--	--	---	---

- Какие картины возникли в вашем воображении после прочтения этого стихотворения?

- Какие краски вы бы использовали, чтобы передать на картине это настроение?

5.4 Самостоятельное чтение стихотворения.

- Открываем учебники на странице 56.

- Вспомним правила выразительного чтения.

(14 слайд)

- читайте медленно. Помните: ни один художник не рисует картину со скоростью машины;
- после каждой строчки надо делать короткую паузу, независимо от того, есть ли в конце строки знак препинания;
- постарайтесь прочитать так, чтобы передать настроение автора и одновременно выразить свои чувства.

- Читаем в полголоса и отмечаем непонятные слова и выражения.

5.5 Физкультминутка. *(15 слайд)*

- Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Ножками потопали,

Ручками похлопали,

Покружились, повертелись

И за парты все уселись.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до 5 считаем.

Открываем. Поморгаем.

И работать начинаем.

5.6 Чтение стихотворения в слух.

- Кто попробует прочитать стихотворение выразительно, с паузами.

Дети рисуют словесные картины.

Белую, светло-зелёную, голубую, жёлтую, светло-коричневую.

Дети слушают.

Дети читают самостоятельно и работают с карандашом.

Дети выполняют физкультминутку совместно с учителем.

Самоутверждение.

Читают 1-2 ученика.

Учащиеся высказывают свои мнения, пожелания, советы.

Учить детей представлять в своём воображении картины природы. Развитие коммуникативной культуры учащихся, умение слушать друг друга.

Принцип внимательного отношения к тексту.

Формирование навыка самостоятельного чтения.

Самостоятельная деятельность учащихся, выполняет важную воспитательную функцию: приучает учащихся к сам. работе без учителя, выполнению заданий без побуждения и контроля и идет отработка способа действия (совершенствуется навык выразительного чтения).

Снятие мышечного напряжения, переутомления, поднятие эмоционального тонуса.

Регулирующего компонента УД:

Развитие самоконтроля и самооценки, взаимоконтроля и взаимооценки.

**6. Закрепление
знаний и способов
действий.
(10 мин.)**

6.1 Работа по развитию речи.

- Какие непонятные слова вам встретились?

(16 слайд)

(толкование непонятных слов по словарю Ожегова)

- роса медвяная - ароматная, с запахом мёда;
- зелень пряная – с острым, ароматным запахом;
- проталинка – место, где частично растаял снег и оголилась земля;
- волна гремучая – издающая громкие звуки;
- обдаёт – обливает со всех сторон;
- вкрадчиво – осторожно; тихо;
- под кручею – под обрывом.

6.2 Анализ лирического стихотворения.

- Как вы считаете, с какой целью автор написал это стихотворение?

- Выберете ответы.

(17 слайд)

- чтобы сообщить о том, что расцвела черёмуха;
- чтобы передать свою радость;
- чтобы привлечь внимание к красоте природы;
- чтобы вызвать взаимное сопереживание.

6.3 Работа над литературоведческими понятиями.

- Чем привлекла внимание поэта черёмуха?

- Какие слова помогли поэту создать яркую картину сияющего денька?

- Но Есенин хотел, чтобы мы не только увидели, но и почувствовали, - «представили запахи».

- Какими словами поэт говорит о запахах?

Дети сначала сами пытаются объяснить значение непонятных слов и выражений, а затем видят объяснение слов по словарю Ожегова.

Самоосмысление.

Дети выбирают ответы.

Своей необыкновенной красотой.

Ветки золотистые, ручей серебряный.

Душистая, медвяная, пряная.

Цель: Обеспечение усвоения новых знаний и способов действий. Глубокое понимание текста через практическую деятельность.

Постановка проблем, активизация познавательной деятельности учащихся.

Операционный и регулирующий компонент УД (развитие логического мышления, развитие контроля и самоконтроля, обратная связь).

Расширение кругозора.

Обогащение словарного запаса.

Развитие зрительно - слухового восприятия.

Создание проблемной ситуации: углубить восприятие произведения, освоение идеи произведения.

Операционный компонент УД.

Выработка умений оперировать ранее полученными знаниями.

Формируется умение анализировать поэтический текст, умение видеть образные языковые средства художественной выразительности.

	<p>- Какой приём использует поэт? <i>(18 слайд)</i></p> <p>- Зачем Есенин использует эпитеты?</p> <p>- Придумайте свои эпитеты к слову черёмуха.</p> <p>- А теперь обратите внимание на словосочетания: «сияет зелень в серебре», «зелень горит».</p> <p>- Как называется этот приём? <i>(19 слайд)</i></p> <p>Да, поэт уловил сходство между предметами и передал его с помощью переносных значений.</p> <p>- Ребята, черёмуха это центральный или второстепенный образ в стихотворении? - Докажите.</p> <p>- Прочитайте строчки к этой иллюстрации.</p> <p>- О ком можно так сказать: расцвела, кудри завила, стоит? - Какой приём использует поэт? <i>(20 слайд)</i></p> <p>- Какой образ олицетворяет черёмуха?</p> <p>- А кто в стихотворении представляется юношей?</p> <p>- Найдите строчки и прочитайте.</p> <p>- Найдите строчки, где есть и олицетворение и сравнение.</p> <p>- Вся картина природы, созданная поэтом, представляется как живая, благодаря обилию верно подобранных глаголов: расцвела, завила, сияет, струится, стоит, горит, обдаёт, поёт.</p>	<p>Эпитеты.</p> <p>Эпитеты делают нашу речь более яркой, точной, красочной, выразительной. Пушистая, белоснежная, Весёлая, весенняя.</p> <p>Метафоры.</p> <p>Дети решают проблему.</p> <p>Название и иллюстрация.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>О девушке. Олицетворение.</p> <p>Образ красивой, кудрявой девушки. Ручей.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>«Ветки золотистые, что кудри завила»</p>	<p>Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний.</p> <p>Операционный компонент УД : развитие логического мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение), умение делать выводы и заключения.</p> <p>Форма работы - беседа.</p>
--	--	--	--

7. **Обобщение изученного материала. (7 мин).**

7.1 Осмысление. Выводы.

- Итак, какие приёмы использует поэт, чтобы мы смогли представить картину: почувствовать, увидеть, услышать?

- Только ли о природе это стихотворение?

7.2 Коллективное чтение стихотворения. Работа над выразительностью.

- Как будем читать это стихотворение: быстро или медленно неторопливо?

- Какие строчки, по вашему мнению, можно читать чуть быстрее?

-Давайте попробуем прочитать вместе.

7.3 Самостоятельное чтение.

- Предлагаю поработать в парах используя памятку. (21 слайд)

Памятка:

- правильно ставь ударение;
- соблюдай паузы;
- выбери силу голоса;
- определи темп;
- читай эмоционально;
- покажи интонацией своё отношение к произведению.

Оцени товарища!

Эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения.

Это стихотворение о любви девушки-черёмухи и юноши-ручья. О том, что всё живое наполнено любовью: и природа и люди.

Медленно неторопливо, с любованием.

Про ручей.

Совместное хоровое чтение.

Работают самостоятельно используя знания по теме.

Цель: Обеспечить более глубокое целостное восприятие произведения.

Операционный компонент УД. Умение сделать логические выводы. Принцип целостности.

Совершенствуется навык выразительного чтения.

Организация самостоятельной работы школьников, формирование у учащихся навыков самообразования

Принцип внимательного отношения к тексту.

	<p>- Кто желает прочитать стихотворение? (используем элемент конкурсного чтения)</p> <p>-В исполнении какого ученика передалась мелодия стихотворения?</p> <p>7.4 Дифференцированное задание.</p> <p>(Детям раздаются карточки с вопросами по уровням сложности. Они сами выбирают уровень сложности.) (Вопросы прилагаются)</p> <p>-Что главное в стихотворении: действие, событие, природа, поступок? (2 уровень)</p> <p>-Можете ли вы определить характер музыки, которая могла бы сопровождать это стихотворение? (3 уровень)</p> <p>- Прочитайте понравившиеся строки. (1 уровень)</p> <p>-С каким чувством надо читать стихотворение? (2 уровень)</p> <p>-Что удивляет автора? (3 уровень)</p>	<p>Самоутверждение.</p> <p>Учащиеся высказывают свои мнения, пожелания, советы.</p> <p>Работают самостоятельно, опираются на знания по теме.</p> <p>Природа.</p> <p>Лирическая песня.</p> <p>Дети читают.</p> <p>Радости, восторга.</p> <p>Красота природы.</p>	<p>Выявление качества и уровня овладения знаниями и способами действий, обеспечение их коррекции.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий, требующих применения знаний. Формируются навыки самообразования.</p> <p>Дифференциация по степени сложности даёт возможность отработать учащимся разных групп различные виды самоконтроля, самооценки на основе взаимоконтроля и самооценки – регулирующей компонент УД.</p>
<p>8. Домашнее задание. (1 мин.)</p>	<p><u>(22 слайд)</u> (Дети выбирают)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выучить наизусть стихотворение Есенина «Черёмуха»; • Нарисовать картины, которые возникли в вашем воображении; • Подготовить выразительное чтение стихотворения. 	<p>Дети выбирают, записывают в дневник.</p>	<p>Цель: Обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания. Проверка соответствующих записей.</p> <p>Дифференцированный подход к домашнему заданию. Принцип учёта потребности ребёнка.</p>

<p>9. Подведение итогов. (2.5 мин.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Что на вас произвело большее впечатление? • Какие задания вам показались наиболее интересными? • Для чего нужна такая работа со стихотворением? • Пригодятся ли вам знания этого урока в дальнейшей жизни? 	<p>Самоосмысление. Ответы детей.</p>	<p>Цель: Дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы. Операционный компонент УД.</p> <p>Создаю ситуацию успеха. Подведение итогов помогает учащимся глубже осознать своё продвижение вперёд, осмыслить свои достижения и проблемы.</p>
<p>10. Рефлексия . (2 мин.)</p>	<p>- Взяли оценочные листы №2. (Прилагаются) Раскрасьте тот листочек, кем вам больше понравилось быть: слушателями, художниками, исследователями. - Среди нас есть и внимательные слушатели, и талантливые художники, и любознательные исследователи. - А теперь раскрасьте один из листочков: стихотворение Есенина вам понравилось, не понравилось или вы сомневаетесь.</p> <p>- И в заключении (звучит тихая музыка и горит свеча). У русских людей есть традиция: «Всё доброе, светлое сбудется, если пожелать это пока горит свеча». Пожелайте в душе самым близким, дорогим и любимым людям, того, чего хотелось бы вам пожелать. Помните, любовь побеждает всё. И пусть всё задуманное сегодня исполнится. Мне было очень приятно сегодня работать с вами.</p> <p>(23 слайд: «Спасибо за работу»)</p>	<p>Самореализация. Самостоятельно раскрашивают листочки</p> <p>Дети слушают музыку и загадывают желания.</p>	<p>Цель: Мобилизация учащихся на рефлексию своего поведения (мотивации, способов деятельности, общения).</p> <p>Регулирующий компонент УД: Развитие самоконтроля и самооценки.</p> <p>Урок заканчивается на эмоциональном подъёме.</p>