

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СОЛНЦЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
СОЛНЦЕВСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

«Рассмотрено»

Руководитель МО _____

Протокол от « 31 » августа
2023 г. № 1

«Согласовано»

Заместитель директора
МКОУ «Солнцевская СОШ»
Солнцевского района
Курской области
Мальцева Д.Г. Мальцева

«Утверждено»

Приказ МКОУ
«Солнцевская СОШ»
Солнцевского района
Курской области № 1-207
от « 31 » августа 2023 г.
Директор МКОУ
«Солнцевская СОШ»
Солнцевского района
Курской области
Дергилева О.Ю. Дергилева



Адаптированная рабочая программа
для детей с ОВЗ, имеющих умственную отсталость
(интеллектуальные нарушения)
предмета «Ручной труд»
2 класс

Составила
учитель Соклакова Н.А.

п. Солнцево, 2023 г.

Пояснительная записка

Примерная адаптированная рабочая программа по ручному труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изучение предмета «Ручной труд» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

1. Формирование учебной познавательной деятельности учащихся через усвоение учебного материала.
2. Коррекция и развитие высших психических процессов, речи, мелкой моторики рук.
3. Воспитание положительной мотивации к обучению.

Задачи:

1. Формировать и закреплять знания, умения и навыки, необходимые для деятельности любого вида.
2. Прививать интерес к обучению и уверенность в успешном выполнении учебных заданий.
3. Уточнять и расширять круг представлений обучающихся о предметах и явлениях окружающей действительности.
4. Развивать и координировать слуховое и зрительное восприятие, а также мелкие движения кисти и пальцев рук.
5. Повышать уровень общего развития школьников и корректировать индивидуальные отклонения (нарушения) в развитии учащихся.

Тематическое планирование рассчитано на 2 часа в неделю, что составляет 68 часов в год. Для реализации данного планирования был выбран учебник для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор Л.А.Кузнецова "Технология. Ручной труд", Москва "Просвещение", 2021.

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

словесный метод (рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);

наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

практический метод (упражнения, практическая работа);

репродуктивный метод (работа по алгоритму);

коллективный, индивидуальный;

творческий метод;

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;

- выполнение несложного ремонта одежды)

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Содержание учебного предмета.

Работа с глиной и пластилином

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел. Лепка дидактического материала. Лепка столярных инструментов.

Лепка по образцу или с натуры (грузовой, легковой автомобиль, автобус).

Технические сведения

Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина-строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места.

Работа с природным материалом

Экскурсия на природу. Изготовление птички. Самостоятельное изготовление по образцу. Композиция « Солнышко» (из семян клена).

Самостоятельная работа по иллюстрации.

Технические сведения

Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей, пластилин, палочки, проволока, нитки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление пакета из бумаги. Изготовление счетного материала в форме полосок, треугольников, квадратов, кругов.

Технические сведения

Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой. Инструменты. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Работа с текстильным материалом

Плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок из ниток.

Пришивание пуговицы с двумя отверстиями. Экскурсия в швейную мастерскую.

Технические сведения

Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутаж. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Работа с глиной и пластилином

Лепка предметов цилиндрической формы (кружка, стакан). Лепка с натуры посуды конической формы. Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайник, чашка, блюдце).

Технические сведения

Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой- кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Работа с природным материалом

Составление композиции по образцу из засушенных листьев декоративные узоры). Составление фигурок птиц из природного материала Составление композиции « Рыбки в аквариуме».

Технические свойства

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы. Инструменты. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление закладки. Изготовление из картона плоских елочных игрушек (грибы, овощи, фрукты, рыбы).

Технические сведения

Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Работа с пластилином

Лепка фигурок птиц (утка, гусь). Лепка по образцу (кошка и белка).

Самостоятельная лепка игрушек (медвежонок, заяц, лиса).

Технические сведения

Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Работа с природным материалом

Изготовление макета « Теремок» Изготовление макета парами

Технические сведения

Правила составления макета. Свойства и применение материалов (проволока, бумага, пластилин). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.

Работа с бумагой и картоном

Композиция из листьев на геометрических формах. Изготовление аппликации (грузовик).Изготовление поздравительных открыток.

Самостоятельная работа по изготовлению сувениров.

Технические сведения

Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетание цветов. Соблюдение пропорций.

Работа с текстильным материалом

Общие сведения о ткани. Сметочный стежок. Изготовление игольницы.

Ручной стежок « шнурок». Вышивание салфетки. Вышивание закладки по канве.

Технические сведения

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Работа с глиной и пластилином

Лепка композиции « Колобок и лиса». Лепка макета « Лиса и журавль».

Лепка макета «Маша и медведь».

Технические сведения

Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Работа с бумагой

Изготовление мебели из коробочек. Изготовление модели светофора.

Аппликация «Грузовик» из геометрических фигур.

Технические сведения

Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места Правила безопасной работы.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Кол-во час
1	Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках.	1
Работа с глиной и пластилином		
2	Правила работы с пластилином. Лепка форм прямоугольных геометрических тел.	1
3	Лепка форм прямоугольных геометрических тел.	1
4	Изготовление из пластилина брусков : ворота, стена.	1
5-6	Лепка столярных инструментов (киянка, рубанок, молоток)	2

7	Лепка по образцу. Изделие «Автобус».	1
Работа с природным материалом		
8	Экскурсия на природу.	1
9-10	Изготовление птички по образцу.	2
11-12	Изготовление человечка из желудей.	2
13-14	Изготовление игрушек из скорлупы ореха.	2
Работа с бумагой и картоном		
15	Виды и сорта бумаги. Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево летом»	1
16	Изготовление аппликации из мятой бумаги. Изделие «Дерево осенью».	1
17	Складывание фигурок из бумаги. Изделия «Кошка», «Собака».	1
18	Применение картона. Правила работы с шаблоном. Изделие «Пакет для хранения»	1
Работа с текстильным материалом		
17	Связывание ниток в пучок.	1
18	Пришивание пуговицы с двумя сквозными отверстиями.	1
19	Изготовление стилизованных фигурок из ниток	1
20-22	Плетение косички	2
Работа с глиной и пластилином		
22	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы (чашка, стакан).	1
23	Лепка чашки конической формы.	1
24-25	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды (чайник для заварки, чашка, блюдце).	2
Работа с природным материалом		
26-27	Составление композиции по образцу из засушенных листьев (декоративные узоры)	2
28-29	Составление фигурок птиц из природного материала.	2
30	Составление композиции « Рыбки в аквариуме»	1
Работа с бумагой и картоном		
31	Изготовление закладки по образцу	1
32	Изготовление из картона плоских елочных игрушек (грибы, овощи,	1

	фрукты, рыбы, птицы)	
Работа с пластилином		
33-34	Лепка фигурок птиц (утка)	2
35-36	Лепка по образцу «кошка и белка».	2
37-38-39	Лепка игрушек (медвежонок, заяц, лиса).	3
Работа с природным материалом		
40-41	Изготовление макета «Теремок»	2
42-43	Изготовление макета «Три медведя» парами	2
Работа с бумагой и картоном		
44-45	Композиция из листьев на геометрических формах	2
46	Изготовление аппликации (грузовик)	1
47	Изготовление поздравительных открыток	1
48	Работа по изготовлению сувениров(на выбор)	1
Работа с текстильным материалом		
49	Общие сведения о ткани	1
50	Изготовление игольницы.	1
51	Изготовление игольницы	1
52	Сметочный стежок.	1
53-54	Ручной стежок «шнурок»	2
55-57	Вышивание салфетки.	3
58-59	Вышивание закладки из канвы.	2
Работа с глиной и пластилином		
60-61	Лепка композиции к сказке « Колобок».	2
61-62	Лепка композиции к сказке «Маша и медведь».	2
Работа с бумагой и картоном		
63	Изготовление мебели из коробочек.	1
64	Изготовление из бумаги указателя «Переход».	1
65-66	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	2
67-68	Работа с тесьмой.	2

Пояснительная записка

Примерная адаптированная рабочая программа по ручному труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изучение предмета «Ручной труд» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

1. Формирование учебной познавательной деятельности учащихся через усвоение учебного материала.
2. Коррекция и развитие высших психических процессов, речи, мелкой моторики рук.
3. Воспитание положительной мотивации к обучению.

Задачи:

1. Формировать и закреплять знания, умения и навыки, необходимые для деятельности любого вида.
2. Прививать интерес к обучению и уверенность в успешном выполнении учебных заданий.
3. Уточнять и расширять круг представлений обучающихся о предметах и явлениях окружающей действительности.
4. Развивать и координировать слуховое и зрительное восприятие, а также мелкие движения кисти и пальцев рук.
5. Повышать уровень общего развития школьников и корректировать индивидуальные отклонения (нарушения) в развитии учащихся.

Тематическое планирование рассчитано на 2 часа в неделю, что составляет 68 часов в год. Для реализации данного планирования был выбран учебник для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор Л.А.Кузнецова "Технология. Ручной труд", Москва "Просвещение", 2021.

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

словесный метод (рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);

наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

практический метод (упражнения, практическая работа);

репродуктивный метод (работа по алгоритму);

коллективный, индивидуальный;

творческий метод;

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;

- выполнение несложного ремонта одежды)

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Содержание учебного предмета.

Работа с глиной и пластилином

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел. Лепка дидактического материала. Лепка столярных инструментов.

Лепка по образцу или с натуры (грузовой, легковой автомобиль, автобус).

Технические сведения

Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина-строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места.

Работа с природным материалом

Экскурсия на природу. Изготовление птички. Самостоятельное изготовление по образцу. Композиция « Солнышко» (из семян клена).

Самостоятельная работа по иллюстрации.

Технические сведения

Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей, пластилин, палочки, проволока, нитки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление пакета из бумаги. Изготовление счетного материала в форме полосок, треугольников, квадратов, кругов.

Технические сведения

Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой. Инструменты. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Работа с текстильным материалом

Плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок из ниток.

Пришивание пуговицы с двумя отверстиями. Экскурсия в швейную мастерскую.

Технические сведения

Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Работа с глиной и пластилином

Лепка предметов цилиндрической формы (кружка, стакан). Лепка с натуры посуды конической формы. Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайник, чашка, блюдце).

Технические сведения

Применение глины для изготовления посуды. Знакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой- кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Работа с природным материалом

Составление композиции по образцу из засушенных листьев декоративные узоры). Составление фигурок птиц из природного материала Составление композиции « Рыбки в аквариуме».

Технические свойства

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы. Инструменты. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление закладки. Изготовление из картона плоских елочных игрушек (грибы, овощи, фрукты, рыбы).

Технические сведения

Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Работа с пластилином

Лепка фигурок птиц (утка, гусь). Лепка по образцу (кошка и белка).

Самостоятельная лепка игрушек (медвежонок, заяц, лиса).

Технические сведения

Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Работа с природным материалом

Изготовление макета « Теремок» Изготовление макета парами

Технические сведения

Правила составления макета. Свойства и применение материалотходов (проволока, бумага, пластилин). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.

Работа с бумагой и картоном

Композиция из листьев на геометрических формах. Изготовление аппликации (грузовик).Изготовление поздравительных открыток.

Самостоятельная работа по изготовлению сувениров.

Технические сведения

Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетание цветов. Соблюдение пропорций.

Работа с текстильным материалом

Общие сведения о ткани. Сметочный стежок. Изготовление игольницы.

Ручной стежок « шнурок». Вышивание салфетки. Вышивание закладки по канве.

Технические сведения

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Работа с глиной и пластилином

Лепка композиции « Колобок и лиса». Лепка макета « Лиса и журавль».

Лепка макета «Маша и медведь».

Технические сведения

Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Работа с бумагой

Изготовление мебели из коробочек. Изготовление модели светофора.

Аппликация «Грузовик» из геометрических фигур.

Технические сведения

Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места Правила безопасной работы.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Кол-во час
1	Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках.	1
Работа с глиной и пластилином		
2	Правила работы с пластилином. Лепка форм прямоугольных геометрических тел.	1
3	Лепка форм прямоугольных геометрических тел.	1
4	Изготовление из пластилина брусков : ворота, стена.	1
5-6	Лепка столярных инструментов (киянка, рубанок, молоток)	2

7	Лепка по образцу. Изделие «Автобус».	1
Работа с природным материалом		
8	Экскурсия на природу.	1
9-10	Изготовление птички по образцу.	2
11-12	Изготовление человечка из желудей.	2
13-14	Изготовление игрушек из скорлупы ореха.	2
Работа с бумагой и картоном		
15	Виды и сорта бумаги. Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево летом»	1
16	Изготовление аппликации из мятой бумаги. Изделие «Дерево осенью».	1
17	Складывание фигурок из бумаги. Изделия «Кошка», «Собака».	1
18	Применение картона. Правила работы с шаблоном. Изделие «Пакет для хранения»	1
Работа с текстильным материалом		
17	Связывание ниток в пучок.	1
18	Пришивание пуговицы с двумя сквозными отверстиями.	1
19	Изготовление стилизованных фигурок из ниток	1
20-22	Плетение косички	2
Работа с глиной и пластилином		
22	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы (чашка, стакан).	1
23	Лепка чашки конической формы.	1
24-25	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды (чайник для заварки, чашка, блюдце).	2
Работа с природным материалом		
26-27	Составление композиции по образцу из засушенных листьев (декоративные узоры)	2
28-29	Составление фигурок птиц из природного материала.	2
30	Составление композиции « Рыбки в аквариуме»	1
Работа с бумагой и картоном		
31	Изготовление закладки по образцу	1
32	Изготовление из картона плоских елочных игрушек (грибы, овощи,	1

	фрукты, рыбы, птицы)	
Работа с пластилином		
33-34	Лепка фигурок птиц (утка)	2
35-36	Лепка по образцу «кошка и белка».	2
37-38-39	Лепка игрушек (медвежонок, заяц, лиса).	3
Работа с природным материалом		
40-41	Изготовление макета «Теремок»	2
42-43	Изготовление макета «Три медведя» парами	2
Работа с бумагой и картоном		
44-45	Композиция из листьев на геометрических формах	2
46	Изготовление аппликации (грузовик)	1
47	Изготовление поздравительных открыток	1
48	Работа по изготовлению сувениров(на выбор)	1
Работа с текстильным материалом		
49	Общие сведения о ткани	1
50	Изготовление игольницы.	1
51	Изготовление игольницы	1
52	Сметочный стежок.	1
53-54	Ручной стежок «шнурок»	2
55-57	Вышивание салфетки.	3
58-59	Вышивание закладки из канвы.	2
Работа с глиной и пластилином		
60-61	Лепка композиции к сказке « Колобок».	2
61-62	Лепка композиции к сказке «Маша и медведь».	2
Работа с бумагой и картоном		
63	Изготовление мебели из коробочек.	1
64	Изготовление из бумаги указателя «Переход».	1
65-66	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	2
67-68	Работа с тесьмой.	2

