

**Аннотация**  
**к рабочей программе по дополнительному образованию**  
**«Сделай сам»**  
**в центре образования цифрового и гуманитарного профилей**  
**«Точка Роста»**

Программа дополнительного образования «Художественная обработка древесины» на сегодняшний день является актуальной, так как нацелена на приобщение ребёнка к истокам народной культуры, развитие интереса к народному творчеству, его традициям и наследию. Успехи воспитанников в обучении изготовлению изделий народных художественных промыслов рождает у них уверенность в своих силах, преодолевают барьер нерешительности, робости, воспитывают готовность к проявлению творчества в любом виде труда.

Новизна программы обусловлена: во-первых, её практической значимостью. Решение этой проблемы в приобретении воспитанником определенного опыта при изготовлении и оформлении изделий: усвоение технических понятий, овладение технологическими операциями, создание эскизов и рисунков, ручной обработке дерева, выпиливание заготовок, зашкуривание и шлифование поверхности, художественное оформление изделий. Поэтому данная программа не только способствует формированию эстетического вкуса, но и дает необходимые технические знания, то есть осуществляет психологическую и практическую подготовку к труду и выбору будущей профессии.

Во - вторых, занятия носят интегрированный характер. Эффективность данных занятий определяется включением элементов истории, изобразительного искусства, технологии обработки древесины, что повышает продуктивную деятельность воспитанников.

Учебный план

5-9 классы – 2 часа в неделю, 72 часа.

**Цель программы** - формирование определенных умений и навыков в освоении художественного ремесла, вовлечение воспитанников в активную творческую и трудовую деятельность, воспитание интереса и любви к народному творчеству

**Задачи программы:**

Обучающие:

обучить основным приемам и практическим навыкам резьбы по дереву, умению создавать собственные композиции в традициях художественного промысла; познакомить с древними промыслами и современными видами декоративно-прикладного искусства России;

познакомить учащихся с народными традициями и обрядами;

Развивающие:

развивать навыки самостоятельного составления несложных композиций резьбы по дереву на основе традиций народного искусства;

развивать художественный вкус и творческие способности воспитанников;

Воспитывающие:

приобщить воспитанников к истокам русской народной культуры;

воспитать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;

прививать любовь к традиционному художественному ремеслу.

**Критерии и показатели оценки знаний воспитанников.**

**Прямые:**

теоретический уровень знаний;  
степень овладения рабочими приёмами при работе с инструментами и приспособлениями;  
применение полученных знаний на практике;  
соблюдение технических и технологических требований;  
качество изготовления изделия - по внешнему виду готового изделия;  
изготовление изделия в установленные нормы времени;  
соблюдение правил техники безопасности, пожарной и электробезопасности,  
производственной санитарии и охраны среды.

**Косвенные:**

экономия материалов;  
желание трудиться;  
познавательная активность и творческий подход;  
самостоятельность;  
партнёрские отношения при совместной работе.

**Содержание учебного курса**

- I. Вводное занятие**
- II. Основы композиции**
- III. Технология изготовления простого художественного изделия столярным способом и декорирование его геометрической резьбой**
- IV. Технология изготовления простого художественного изделия токарным способом и декорирование его геометрической резьбой**
- V. Изготовление и декорирование изделий контурной резьбой**
- VI. Требования к предметам мебели**
- VII. Ремонт и реставрация мебели**
- VIII. Изготовление изделий (творческий проект)**

**Форма контроля**

Реферат. Творческий проект.  
Банк творческих проектов  
Кружка (геометрическая резьба). Табурет (геометрическая резьба). Ваза (геометрическая резьба).  
Деревянная ложка (точение, декорирование геометрической резьбой).  
Декоративные тарелки (точение, декорирование геометрической резьбой).  
Подсолнух (контурная резьба). Шкатулка (контурная резьба).  
Декоративная рамка и разделочная доска (контурная и геометрическая резьба).  
Книжная полка.  
Сервировочный столик.  
Журнальный столик.  
«Обновляем мягкую мебель»